



EXPLICACION DEL MODELO

Parte y todo.

Note presenta una colección de pufs tapizados que conecta objetos formalmente complementarios. Un "todo" formado por partes independientes que funcionan por sí solas o como parte integral de un conjunto.

Cuando la orgánica silueta del puf curvo acoge al pequeño puf cilíndrico, la composición queda recogida y compacta, mientras que al separarse cada una de las piezas coloniza el espacio a sus anchas, dejando que el vacío defina sus escultóricas formas. Así, según se dispongan, el positivo y el negativo de la materia que los configura cobra un sentido u otro.

Dividuals forma parte del concepto **Void Matters**, según el cual **Note** explora los efectos que ambos lados de la materia tienen sobre el espacio, prestando especial atención a cómo la ausencia de la misma define la forma de un objeto. Por ello, no es de extrañar que uno de los rasgos más característicos de los pufs sea su asiento invertido o "vacío" como elemento de diseño.

Combinando o contrastando entre sí los textiles disponibles y los 22 tintes de color del sutil zócalo de madera de fresno maciza, la plasticidad de los pufs **Dividuals** permite la creación de sets tan estéticos como funcionales.

Un detalle funcional y juguetón es que el puf D38x60 tiene una variante giratoria, además de su versión fija.

IMPORTANTE

No admite barrera ignífuga.

CARACTERISTICAS TECNICAS

TELA Y PIEL

- Tapizado fijo, no desfundable.
- Estructura de madera forrada en espuma CMHR 30kg y fibra 100gr.
- Asiento espuma de densidad CMHR 60kg.
- Zócalo: madera de fresno (ver carta de tintes).
- Base fija: tacos protectores.
- Base giratoria: pie central oculto de acero F1 lacado negro con base protectora de moqueta.



DESCRIPTION

Part of the whole.

Note presents a collection of upholstered poufs that connects complementary objects. Independent elements that can be used individually or as a whole.

The cylinder can be slotted into the curve to create a single composition. When separated, the shapes are defined by the void between them. This way, by changing the arrangement of the set, positive or negative matter gives the pieces one meaning or another.

Dividuals are part of the **Void Matters** concept, through which **Note** explores matter, paying special attention to how its absence defines the shape of an object. Therefore, it is not surprising that one of the most characteristic features of these poufs is their inverted or "empty" seat.

Combining or contrasting the textiles and the 22 stain colours available for the ash solid wood plinth, the plasticity of the **Dividuals** poufs allows the creation of aesthetic and functional sets.

A subtle and playful detail is that the D38x60 pouf is available with a swivel mechanism, in addition to its fixed version.

IMPORTANT

This product cannot have an interliner fitted.

TECHNICAL CHARACTERISTICS

FABRIC AND LEATHER

- Fixed upholstery.
- Wooden structure covered with CMHR 30kg foam and 100g fibre.
- Seat fitted with CMHR 60kg foam.
- Plinth: ash wood (see stain chart).
- Fixed base: stoppers.
- Swivel mechanism: hidden F1 steel foot lacquered black. Felt bottom.



CARACTERISTIQUES

Une part de la totalité.

Note présente une collection de poufs tapissés qui connecte des objets fondamentalement complémentaires. Un tout formé de parties indépendantes qui fonctionnent seules ou comme partie intégrale d'un ensemble.

Lorsque la silhouette organique du pouf courbe accueille le petit pouf cylindrique, la composition est ramassée et compacte, tandis que en se séparant, chacune des pièces colonise l'espace à sa guise, laissant le vide définir ses formes sculpturales. Ainsi, en fonction de leur disposition, le positif et le négatif de la matière revêt un sens ou un autre.

Dividuals fait partie du concept **Void Matters**, selon lequel **Note** explore les effets que les deux faces de la matière ont sur l'espace, en faisant attention tout particulièrement à comment l'absence de celle-ci définit la forme d'un objet. Pour cela il ne faut pas s'étonner qu'un des traits les plus caractéristiques des poufs soit leur assise inversée ou vide comme élément de design.

En combinant ou en contrastant entre eux les textiles disponibles et les 22 couleurs de teintures du subtil socle en bois de frêne massif, la plasticité des poufs **Dividuals** permet la création d'ensemble aussi esthétiques que fonctionnels.

Le pouf D38x60 est lui fonctionnel et ludique, avec sa variante giratoire, en plus de sa version fixe.

IMPORTANT

Barrière ignifuge non admise.

CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

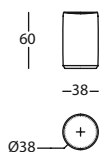
TISSU ET CUIR

- Revêtement fixe – Non déhoussable.
- Structure en bois recouverte de mousse CMHR 30kg et fibre 100gr.
- Assise en mousse CMHR 60kg.
- Socle: en frêne (voir échantillons des teintures).
- Base fixe: avec patins de protection.
- Base giratoire: pied central oculte en acier F-1 laqué noir avec feutre protecteur.

FIRMEZA / FIRMNESS / FERMETÉ

SUAVE
SOFT
DOUX

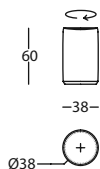
FIRME
FIRM
FERME



354.15.DG

DIVIDUALS PUF D38X60
 DIVIDUALS POUF D38X60
 DIVIDUALS POUF D38X60

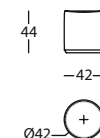
0,1 m³ / 1 Pack. / 10,0 kg



354.157.DG

DIVIDUALS PUF D38X60 GIRATORIO
 DIVIDUALS POUF D38X60 ROTARY
 DIVIDUALS POUF D38X60 ROTATIF

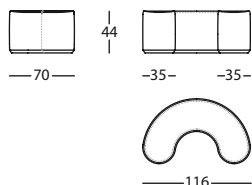
0,1 m³ / 1 Pack. / 11,5 kg



354.15.EE

DIVIDUALS PUF D42X44
 DIVIDUALS POUF D42X44
 DIVIDUALS POUF D42X44

0,09 m³ / 1 Pack. / 8,8 kg



354.15.MHE

DIVIDUALS PUF CURVO 116X70X44
 DIVIDUALS SHAPED POUF 116X70X44
 DIVIDUALS POUF FORME 116X70X44

0,40 m³ / 1 Pack. / 23,6 kg

ACABADOS / FINISHES / FINITIONS

ZOCALO / PLINTH / SOCLE

FRESNO / ASH / FRÊNE
 TINTES / STAINS / TEINTES

